

cocq'ARTS festival

FORMULAIRE 2025

A RENVOYER A :
CANDIDATURESCOCQARTS@GMAIL.COM

DATE LIMITE :
3 NOVEMBRE 2024 A 23H59

VOUS

COORDONNEES DU/DE LA PORTEUSEUSE DU PROJET

NOM, PRÉNOM OU SURNOM : _____

(SURNOM : CELUI QUE VOUS SOUHAITEZ QUE NOUS UTILISIONS)

PRONOMS (IL/ELLE/IEL...) : _____

FONCTION : _____

(METTEUR.EUSE EN SCÈNE, CHORÉGRAPHE, ACTEURICE ETC.)

TEL : _____ EMAIL : _____

COORDONNEES DE LA COMPAGNIE (SI VOUS EN AVEZ UNE)

NOM : _____

ADRESSE : _____

TEL : _____ EMAIL : _____

SITE WEB : _____

PERSONNE DE CONTACT

NOM, PRÉNOM OU SURNOM : _____

PRONOMS (IL/ELLE/IEL...) : _____

TEL : _____ EMAIL : _____

RESPONSABLE TECHNIQUE

NOM, PRÉNOM OU SURNOM : _____

PRONOMS (IL/ELLE/IEL...) : _____

TEL : _____ EMAIL : _____

ADRESSE POSTALE COMPLÈTE: _____

VOTRE PROJET

1. TITRE DU PROJET :

2. QUEL TYPE DE PRÉSENTATION VISEZ-VOUS ?

ÉTAPE DE TRAVAIL / FORME ABOUTIE

3. DURÉE ESTIMÉE DE LA REPRÉSENTATION ?

4. AVEZ-VOUS DES INDISPONIBILITÉS PENDANT LES PÉRIODES DU FESTIVAL?

DU 2 AU 07 JUIN 2025 INCLUS POUR JOUER À BRUXELLES (LIEU À PRÉCISER) ?

DU 10 AU 14 JUIN 2025 INCLUS POUR JOUER AU THÉÂTRE JARDIN PASSION
(NAMUR) ?

**LES PERIODES D'INDISPONIBILITES
NE POURRONT PLUS ETRE MODIFIEES
APRES L'ANNONCE DE LA PROGRAMMATION ET LA
CONFIRMATION DES ARTISTES QU'ILS POURRONT ETRE
PRESENTS AUX DATES ET HEURES CONVENUES.**

5. QUEL EST VOTRE PARCOURS ARTISTIQUE ? (ENVIRON 10 LIGNES)

6. PRÉSENTATION DU PROJET. DESCRIPTION/SYNOPSIS (ENVIRON 10 LIGNES)

DATES

**DU 02 AU 07 JUIN 2025 INCLUS
A BRUXELLES (LIEU A DETERMINER)**

**DU 10 AU 14 JUIN 2025 INCLUS
AU THEATRE JARDIN PASSION (NAMUR)**

10. DE COMBIEN DE PERSONNES EST COMPOSÉE VOTRE ÉQUIPE ?

(PRÉCISER : DISTRIBUTION, TECHNIQUE, MISE EN SCÈNE ETC.)

11. VEUILLEZ NOUS FAIRE PART DE VOS BESOINS TECHNIQUES OU NOUS FAIRE PARVENIR VOTRE FICHE TECHNIQUE SI CELLE-CI EXISTE DÉJÀ.

12. VOTRE PROJET EST-IL ASSUJETTI AUX DROITS D'AUTEURS ?

SI OUI, LESQUELS ? (NOM DE L'AUTEURICE OU DU/DE LA COMPOSITEURICE, TITRE, ET POUR LA MUSIQUE PRÉCISER LE MINUTAGE S'IL EST DÉJÀ CONNU)

13. BIENVENUE AUX ANNEXES ÉVENTUELLES : PHOTOS, DOSSIERS ARTISTIQUES, TEASERS ETC.

14. POUR LES PROJETS MUSICAUX, MERCI DE NOUS FAIRE PARVENIR UN LIEN D'ÉCOUTE ET/OU DE NOUS COMMUNIQUER UNE DATE DE CONCERT OÙ NOUS POURRIONS VENIR VOUS ÉCOUTER.

LES RESIDENCES

ATTENTION, L'ACCES EN RESIDENCE
DANS UN DE NOS LIEUX PARTENAIRES NE GARANTIT PAS
AUTOMATIQUEMENT UNE PROGRAMMATION AU FESTIVAL.

15. AVEZ-VOUS DÉJÀ DES LIEUX DE RÉSIDENCES PRÉVUS ?

16. SI VOUS ÊTES INTÉRESSÉ.ES PAR UNE PÉRIODE DE RÉSIDENCE POUR VOTRE PROJET, VEUILLEZ COCHER VOS DISPONIBILITÉS PARMI LES PROPOSITIONS SUIVANTES :

◇ DU 12 AU 16 NOVEMBRE 2024

◇ DU 18 AU 22 NOVEMBRE 2024

◇ DU 16 AU 20 DÉCEMBRE 2024

17. QUEL SERAIT L'OBJECTIF DE LA RÉSIDENCE DEMANDÉE ? (EN QUELQUES MOTS)

18. QUELS SONT VOS BESOINS TECHNIQUES EN RÉSUMÉ ? LES SALLES DE RÉSIDENCES NE SONT PAS OU TRÈS PEU ÉQUIPÉES, MAIS SI VOUS ÊTES AUTONOMES TECHNIQUEMENT VOUS POUVEZ APPORTER VOTRE MATÉRIEL. VOUS POUVEZ JOINDRE UNE FICHE TECHNIQUE SI VOUS EN AVEZ UNE.

**MERCI POUR VOTRE
PARTICIPATION !**